

ПРАКТИКУМ В ГОСТИНОЙ

Вот очередь и дошла до комнат, которые существуют исключительно для нашего удовольствия. До недавнего прошлого выбор у нас был небогатый: либо строгая деловая гостиная с пластиковой мебелью, либо уютная, хоть и несколько заброшенная, комната для семейных сборищ с большим ковром на полу. К счастью, теперь появилось множество более интересных вариантов.

В конечном счете стиль зависит от того, кто и как будет использовать комнату, а главное — от настроения, которое вы хотите создать. Вы знаете, как трепетно я отношусь к настроению.

Возможно, у вас в доме всего одна гостиная, которая будет служить и для праздничных приемов, и для семейного отдыха. В таком случае работы предстоит немало. Ведь гостиная — это, можно сказать, лицо дома. Сделать ее функциональной, уютной и интересной — весьма нетривиальная задача даже для меня. Как-то раз мне довелось оформить для нашей семьи вот такую комнату двойного назначения. Опыт оказался **ОЧЕНЬ** познавательным.

НУ ЧТО, РАССЛАБИМСЯ?

Гостиная должна быть комнатой, где хочется проводить время — и не только с гостями. Если она предназначена для семейного отдыха, пусть ваша семья действительно там отдыхает (купите наконец этот большой телевизор!), а если расположена в полуподвале или другом темном уголке дома, пусть будет максимально уютной, чтобы хотелось пойти туда и свернуться калачиком под мягким пледом. В нашем доме, с двумя детьми и собаками, каждая комната становится семейной. И это очень здорово!

Советы, которые я собрала для вас в этой главе, относятся к любой комнате с диваном. Ряд нюансов зависит от того, как вы планируете использовать каждое отдельно взятое помещение. Спрашивайте себя: для чего предназначена эта комната? Что может вызвать желание зайти в нее и остаться?

Наглядное представление о том, как вы намерены использовать комнату, поможет не только выбрать подходящую мебель, но и расставить ее самым выигрышным образом.

Сара Лиггория-Трамп поставила дополнительную тумбочку для хранения вещей у входа в узкую и длинную гостиную. Диван она расположила перпендикулярно камину, чтобы не загораживал проход.





КАК РАССТАВИТЬ МЕБЕЛЬ

Обстановка гостиной должна располагать к общению, органично делиться на несколько зон и акцентировать ключевые точки пространства.

1
НАЙДИТЕ КЛЮЧЕВУЮ ТОЧКУ. Кажется, здесь нет ничего сложного: ключевой точкой может стать любая заметная деталь интерьера, например камин или большой телевизор. Но у многих комнат нет ярко выраженного «центра притяжения» — или же центр есть, но не один.

Мой совет: сядьте и посмотрите перед собой. Что вам хотелось бы видеть? Многим казалось, что в нашей гостиной диван должен стоять напротив камина; но, находясь в комнате, хочется смотреть в окно на деревья во дворе. Так что мы решили поставить диван напротив окон. Трудно определить ключевую точку, пока не зайдешь в комнату и не поймешь: «Да, здесь я хочу сидеть вот так». Необязательно сидеть лицом к центру притяжения, можно расставить мебель вокруг него.

2
НАЧНИТЕ С «ЯКОРЯ». Для начала выберите «якорь», то есть самый крупный предмет обстановки или декора в комнате, который определит стиль всего остального. Скорее всего, это будет диван (а может быть, ковер). Решите, где он должен стоять, и в дальнейшем отталкивайтесь от этого.

3
ПОДУМАЙТЕ О ПРОПОРЦИЯХ И ДИНАМИКЕ. Такими терминами пользуются профессиональные дизайнеры. Однако помните, что абсолютного совершенства не бывает. Вот несколько советов, которые помогут вам сориентироваться.

ПРОПОРЦИИ. Размер мебели должен гармонировать с размером комнаты. В большой гостиной, как правило, нужен большой секционный диван. Но, как ни странно, большой диван может удачно вписаться и в маленькую гостиную: поставьте его в углу — и комната покажется просторнее! Наверное, вы думаете, что

к большому дивану нужно крупное кресло, однако пара маленьких кресел зрительно воспринимается почти так же, как одно большое. Старайтесь, чтобы высота сидений у них различалась не больше, чем на 8 см.

РАВНОВЕСИЕ. Визуальную нагрузку интерьера, то есть цвет, объем, формы, нужно распределять равномерно. Это значит, что детали должны зрительно уравновешивать друг друга. Например, большая картина уравновешивает диван, а банкетка уравновешивает два клубных кресла.

ДИНАМИКА. По комнате должно быть удобно передвигаться. Старайтесь оставлять достаточно широкие проходы между предметами мебели. Вы же не хотите, чтобы гости сталкивались коленями, когда садятся в кресла и на диван, или кое-как протискивались мимо столика по пути к двери? Не бойтесь двигать мебель туда-сюда.



РАССТАНОВКА

Подобрать и расставить мебель нелегко. Приходится учитывать стиль, цвет, материал, а самое главное — размеры. Голова идет кругом! Ниже вы найдете несколько популярных комбинаций для меблировки гостиной.



- 1 ДИВАННЫЙ ДУЭТ.** Чтобы все ваши гости могли разместиться с комфортом, поставьте друг против друга два дивана — одинаковых или очень похожих по стилю и материалу.



- 2 ДИВАН НАПРОТИВ ДВУХ КРЕСЕЛ.** Удобная конфигурация, которую при необходимости можно изменить. Подбирайте мебель по размеру: вам не нужны два миниатюрных кресла возле массивного дивана.



**3 ДИВАН + БАНКЕТКА/СКАМЬЯ + КРЕСЛО
В УГЛУ.** Если размеры гостиной позволяют,
поставьте у стены банкетку или скамью
на случай большого наплыва гостей.
Чтобы не перегружать комнату массивной
мебелью, ищите легкие, изящные модели.

4 СЕКЦИОННЫЙ ДИВАН + ОДИН ИЛИ ДВА

АКЦЕНТНЫХ СТУЛА. Пара дополнительных сидений возле L-образного дивана обеспечит полноценный уголок для бесед. Высший пилотаж: поставьте между стульями пуфик. Комната будет смотреться уютнее, а у вас появится лишнее посадочное место для гостей.

НА ЗАМЕТКУ. Измерьте стены и мебель при помощи рулетки. Да, дизайнеры используют хитрые приложения, которые помогают расставить мебель. Но, если честно, мы тоже ползаем по полу с рулеткой и карандашом, размечая возможные места для дивана, ковра и кресел. Это один из самых надежных способов убедиться, что мебель в комнате встанет как надо.

5 СЕКЦИОННЫЙ ДИВАН + ОДНО АКЦЕНТНОЕ КРЕСЛО.

Хорошая комбинация, которая создает уголок для общения, где всем хватает места и не нужно тесниться.



6 ДВА ДИВАНА ПЕРПЕНДИКУЛЯРНО ДРУГ ДРУГУ. Отличная конфигурация для гостиных с камином или большим телевизором. Расположите диваны так, чтобы всем сидящим была видна ключевая точка.

Небольшой пуф и приставной столик чуть повыше отлично смотрятся рядом и создают интересную многофункциональную группу.

ПОГОВОРИМ О ТВ

Мы часто смотрим телевизор в комнате для семейного отдыха, но обходимся без него в гостиной. Впрочем, у каждой семьи свои привычки. Выбирайте то, что сделает дом максимально комфортным лично для вас. Гостиная не должна стоять без дела: зачем вам тогда платить за лишнюю площадь?

Как правило, телевизор советуют вешать на расстоянии около 3,5 м от дивана, на уровне глаз сидящего человека (примерно 110 см от пола). Но не в каждой гостиной найдется подходящее место на стене. Вот еще несколько удобных вариантов.

1 Телевизор позади кресел, которые легко отодвинуть.



2 Экран для проектора, который можно развернуть, а затем убрать.

3 Телевизор сбоку, возле окна.

4 Телевизор серии The Frame от Samsung над камином. Когда выключен, демонстрирует произведения искусства.



ОСОБО ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ

Длинная узкая комната. Я тоже люблю поиграть в кегли, только не в гостиной! Длинное и узкое помещение обставить гораздо труднее, чем квадратное. Если оно к тому же проходное, задача становится еще сложнее. Постарайтесь разделить его на зоны с помощью дивана, который лучше расположить перпендикулярно стенам. По моему опыту, самая серьезная ошибка — выстраивать всю мебель вдоль стен и оставлять огромное пустое пространство в середине комнаты. Островок мебели в центре, как правило, смотрится намного уютнее, а проход можно оставить позади него.

СЛИШКОМ БОЛЬШАЯ ГОСТИНАЯ. Конечно, не стоит жалеть владельцев огромной гостиной. Но ее все же лучше разбить на разные функциональные зоны — например, с помощью нескольких диванов.

ПРОБЛЕМА СПИНКИ ДИВАНА. Нежелательно обставлять гостиную так, чтобы в глаза входящему первым делом бросалась спинка дивана. Лучше уж поставить у двери два низких кресла или кушетку — тогда комната будет выглядеть просторнее. Но если других вариантов расстановки просто нет, выбирайте диван так, чтобы спинка была невысокой и визуально не загромождала комнату и смотрелась стильно и оригинально. Бюджетный лайфхак: яркий плед на спинке преобразит даже самый обычный и скучный диван.



СПРАВА ВВЕРХУ. Длинная узкая комната.

СПРАВА ВНИЗУ. Слишком большая гостиная.

НА С. 279. Проблема спинки дивана.



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)



[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)

ОПТИМАЛЬНЫЙ РАЗМЕР КОВРА

Типичные размеры больших ковров — 4×3 м или 4,6×3,7 м. Такой ковер закрывает все пространство между диваном и креслами. Между краями ковра и стенами должно оставаться не менее 20–25 см. Большой ковер делает комнату особенно уютной, а также помогает визуально выделить зоны для общения / отдыха / просмотра ТВ. Если вы сможете уместить на ковре всю мебель — отлично, но гораздо важнее, чтобы на нем стояло равное количество ножек от каждого предмета мебели (например, передние ножки дивана и передние ножки кресла). Когда диван полностью стоит на ковре, а кресла «дрейфуют» на голом полу, словно лодки в море, комната выглядит негармонично.

Положите красивый винтажный коврик поверх большого ковра из натуральных волокон вроде джута. Классический прямоугольный ковер лучше расположить по центру, но, если форма нестандартная, можно «поиграть» и найти для него более оригинальное место.

НА С. 280. Дизайнер Джесс Бандж выбрала для своей маленькой гостиной самый большой ковер, какой смогла найти. Он визуально увеличивает комнату, а нейтральный рисунок связывает все элементы декора в единое целое.

СПРАВА. Безворсовый ковер с оригинальной смещенной полоской добавляет современные нотки в интерьер классической гостиной с кожаным диваном и массивными портьерами.



КОВРЫ В ЦИФРАХ

15–20 см. Ковер должен быть хотя бы на 15 см шире дивана с обеих сторон.

75–85 см. Такой ширины должны быть проходы между крупными предметами мебели, если позволяют размеры комнаты. Если нет, то хотя бы от 45 до 60 см.

20 см. Если вы хотите уместить всю мебель на ковре в большой гостиной, постарайтесь, чтобы между краями мебели и ковра оставалось не менее 20 см.

95 см. Минимальное расстояние от двери до края ковра (при стандартной ширине дверного проема в 90 см).

КАРТИНЫ НА СТЕНАХ

Мало что вызывает у дизайнера-любителя столько сомнений и вопросов, как попытка украсить стены картинами. Как их вешать — в одну линию? Надо ли подбирать одинаковые рамки? А нельзя ли обойтись вообще без рамок? Вешайте что хотите и где хотите: в искусстве многое определяет субъективный вкус. (Разве что вы пытаетесь продать дом, и у риелтора есть особое мнение.) Но все же позвольте дать несколько советов насчет того, как вешать картины.

Прежде всего их рекомендуется вешать на уровне глаз, что вполне резонно — так



лучше видно. Однако не каждая стена дает такую возможность. Иногда мешает светильник, а иногда молдинг не позволяет расположить картину по центру. Ничего страшного: вешайте ее выше или ниже уровня глаз.

НА ЗАМЕТКУ. Если не хотите сверлить стены или вбивать в них гвозди, расставьте картины на специальных полках или выступках в стене.



[Почитать описание, рецензии
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:

